

livres

Le poète monte sur les planches

Le président de la Maison de la poésie de Poitiers a plusieurs cordes à son arc. Connu pour ses recueils de nouvelles et de poèmes, une quinzaine à ce jour, Jean-Claude Martin, ancien conservateur de la bibliothèque universitaire, publie aujourd'hui aux éditions de l'Aiguille « D'Eux », un recueil de nouvelles à jouer. Presque un retour aux sources pour cet amoureux de théâtre qui aime aussi s'exprimer sur les planches.

Angoisses et humour noir

« Au départ, précise Jean-Claude Martin, il s'agissait de nouvelles classiques, écrites dans l'absolu, comme ça. Très dialoguées, avec deux personnages, je pensais d'abord que cela pouvait aller sur une radio et puis je les ai montrées à une troupe, la Rolling Cat Compagnie, qui a décidé de les monter ».

Dans ce recueil de 16 nouvelles



Auteur du livre « D'Eux », des nouvelles à jouer, Jean-Claude Martin les interprète sur la scène. A droite sur la photo, en compagnie de Brian Ciesa.

ou saynètes, l'auteur met en scène toute une galerie de personnages ordinaires (le mari et la femme, deux collègues de travail, un médecin et son patient) confrontés à des situations cocasses ou étranges. C'est ici un colleur d'affiche

qui rêve sur la poitrine d'un mannequin, là un couple qui se dispute une armoire en héritage, là encore deux personnages qui expriment leur peur du noir... C'est souvent drôle, enlevé, parfois un peu inquiétant... « J'y ai mis des inquié-

tudes personnelles, confesse Jean-Claude Martin, comme une vieille peur du noir ou l'angoisse de la maladie ».

D'autres nouvelles à jouer sont en préparation, confie-t-il ainsi qu'une parodie de l'Odyssée intitulée « L'Odyssée, quoi la vie ? ». Elle devrait être montée prochainement sous forme d'un spectacle de marionnettes qui sera donné par le Théâtre au Clain.

En attendant, c'est sur les planches qu'il joue dix de ses nouvelles, mises en scène par Marie-Eve Joly.

Rendez-vous dans quelques jours à la maison de la Gibauderie.

Jean-Michel Guoin

> D'Eux, éditions de l'Aiguille (collection théâtre), 15 euros.
> Prochaines représentations le samedi 20 mai à 20 h 30 et le dimanche 21 mai à 16 h à la Maison de la Gibauderie.
> La Maison de la poésie est située au 198, rue du Faubourg du Pont-Neuf. Forte aujourd'hui de plus de 50 adhérents, elle a fêté ses dix ans l'an dernier.

solidarité

Cercle de silence mercredi

Pour la 80^e fois, les Poitevins sont invités à venir au Cercle de silence, mercredi 17 mai, parvis Notre-Dame-la-Grande, entre 12 h 45 et 13 h 15. Le but est « de témoigner que la dignité de chaque personne, notamment lorsqu'elle est privée de liberté (zone d'attente, centre de rétention, gendarmerie, prison, hôpital psychiatrique...) ou est en situation de vulnérabilité tels les étrangers présents en France, est un droit fondamental, incontournable. » Les associations et groupes participants observent dans leur communiqué: « Au-delà des résultats de l'élection présidentielle, les droits de l'homme sont un enjeu dans les élections législatives. Rien n'est joué ».

culture

Séance de la Société des antiquaires de l'Ouest

La prochaine séance de la Société des antiquaires de l'Ouest aura lieu le mercredi 17 mai à 17 h 30 à l'auditorium

poitiers ouest

La Blaiserie en phase avec les habitants